

2 логопедическая группа
Тема: Деревья. Растения.
ОО Познавательное развитие

Задачи:

1. Расширять представления детей о весенних цветах (цветущих фруктовых деревьях), деревьях (внешний вид, место произрастания)
2. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе
3. Закрепить правила поведения в природе

Используйте художественную литературу: рассказ М. Пришвина «Золотой луг», чтение стихотворений А. К. Толстого «Колокольчики», Е. А. Благиной «Одуванчик»; загадки; предметные картинки.

Рассматривание весенних цветов (одуванчик, мать-и-мачеха, подснежник, тюльпан, колокольчик, фиалка, ландыш, гиацинт), обратите внимание детей на строение и окраску цветов.

Например: «Одуванчик»

Листья тёмно-зелёного цвета, по форме напоминают перья, растут внизу, собраны в розетку; стебель – голый, без листьев, внутри пустой, светло-зелёного цвета; цветок ярко-жёлтого цвета, находится на верхушке стебля, состоит из узких жёлтых лепестков, собранных в корзинку, сверху жёлтую, а снизу – зелёную: при созревании цветок одуванчика превращается в белый пушистый шарик, разлетающийся при малейшем дуновении; растут на лугах, в парках, на опушке леса, по берегам рек, вдоль дорог; одуванчики с удовольствием поедает скот, молодые листья и стебли употребляют в пищу люди (делают салаты); из корней и бело-молочного сока одуванчика делают лекарства.

Вопросы на закрепление знаний:

- Чем замечателен одуванчик?
- Где растут?
- Когда цветут?
- Какие у одуванчика листья?
- Какой стебель? - Какие особенности строения цветка?
- Какую приносят пользу?

По аналогии рассмотреть другие цветы, цветущие фруктовые деревья (вишня, груша, яблоня, слива), деревья (рябина, осина, берёза, черёмуха).

Игры на закрепление знания цветов и деревьев:

«Назови части деревьев», «Узнай по описанию», «С какого дерева листок» «Хлопни в ладоши, если услышишь названия весенних цветов»

Беседа по содержанию рассказа М. Пришвина «Золотой луг»

Какое открытие сделал автор, когда был ещё ребёнком?

Почему луг был днём золотым, а утром и вечером становился зелёным?

Почему одуванчик стал для писателя одним из самых интересных цветков?

Почему рассказ называется «Золотой луг»?

Чему научил нас рассказ «Золотой луг»?

Игры «Можно – нельзя», «Что такое хорошо, что такое плохо» (закрепление правил поведения на природе; нельзя рвать, топтать, ломать, мусорить и т. д.)

Используйте вопросы поискового характера: Что будет, если... (не будет цветов, деревьев)? Уточните представления о Красной книге, об исчезающих растениях, которые нуждаются в охране (подснежники, ландыши, гиацинты, нарциссы, медуница)

ОО Познавательное развитие

«Ориентировка во времени». Сутки.

Задачи:

1. Упражнять в определении названий и последовательности частей суток.
2. Развивать умение ориентироваться в контрастных и смежных частях суток.
3. Закрепить навыки сравнения чисел, составления чисел из двух меньших.
4. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги

Упражнение «Назови пропущенное слово» (закрепить знания детей о днях недели, частях суток) Взрослый начинает, ребёнок заканчивает

- Солнышко светит днем, а луна . . .
- Утром я пришла на работу, а вернулась домой . . .
- Если вчера была пятница, то сегодня . . .
- Если за понедельником был вторник, то за четвергом . . .

Аналогично можно проводить игру о временах года, месяцах.

Игра «Не ошибись».

Взрослый называет разные части суток, а ребёнок должен ответить одним словом: «Завтракаю», «Умываюсь», «Гуляю», назвать, когда это бывает.

Игра «Расскажи про свой узор»

Нарисуйте ребёнку коврик с узором из геометрических фигур. Предложите ребёнку рассказать, как располагаются элементы узора: правом верхнем углу круг, в левом верхнем углу – квадрат, в левом нижнем углу – овал, в правом нижнем углу – прямоугольник, в середине – треугольники или наоборот предложите составить узор по вашей инструкции.

«Угадай, где стоит»

Перед ребёнком – несколько предметов, расположенных по углам воображаемого квадрата и в середине его. Взрослый предлагает ребёнку отгадать, какой предмет стоит сзади зайца и перед куклой или справа от лисы, перед куклой и т. д.

Игра «Назовите соседей»

Взрослый говорит: «Назовите соседей утра (вечера, дня, ночи)» Ребёнок называет части суток, за каждый правильный ответ – жетон.

Игра с мячом «Вчера, сегодня, завтра»

Взрослый бросает мяч ребёнку, говоря короткую фразу, например: «Мы занимаемся...» Ребенок, поймавший мяч, заканчивает фразу (...сегодня).

Примеры фраз:

Мы пойдем гулять...

Вы ходили в парк...

Мы будем читать книгу...

ОО Художественно-эстетическое развитие

Лепка «Подснежник»

Задачи: Продолжать знакомить детей с весенними первоцветами; учить создавать образ, подснежника, используя технику пластилинографии.

Пробирается медведь

Сквозь лесной валежник.

Стали птицы песни петь,

И расцвел подснежник! *С. Я. Маршак, сказка «Двенадцать месяцев»*

Расскажите о подснежнике (внешний вид, место произрастания)

Подснежник - это первый цветок, который пробивается сквозь снега и цветет нежным цветком. Этот цветок устойчив к морозам, поэтому может выдержать температуру минус десять градусов.

У Подснежника листья продолговатой формы, стебель и листья имеют темно-зеленую окраску, цветочки белого цвета, небольшого размера.

Цветет подснежник долго, иногда больше месяца, после того, как подснежник отцветает, начинают опадать лепестки, после этого начинается созревание семян в коробочке.

Растет подснежник в основном в лесу, всего насчитывается 19 видов этого цветка. Подснежник занесен в Красную книгу.

Этапы работы

1. Делаем шаблон:

- Скатаем жгутик из оттенков зеленого пластилина и сделаем стебелек.
- Лишнее обрезаем стеклом.

2. Переходим к листикам.

- Сначала жгутиками делаем контур, а потом небольшими кусочками разных оттенков зеленого пластилина заполняем их внутри.
- Нужно хорошо разгладить основу пальчиками, чтобы получилась гладкая поверхность.
- Стеком делаем рельеф, имитируя прожилки на листике.
- Для цветка нам понадобится белый, голубой и светло-голубой цвета.

Художественно-эстетическое развитие

Рисование «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик»

1. Учить передавать красоту цветов одуванчиков, форму листьев.
2. Совершенствовать навык смешивания красок на палитре для получения оттенков (тёмно-жёлтый, светло-зелёный).
3. Закрепить умения рисовать кистью и красками.
4. Воспитывать любовь к природе.

Начинаем рисовать.

Смешиваем краски на палитре и плавными, лёгкими движениями кисти рисуем сразу несколько стебельков выходящих из одной точки. Затем рисуем желтую шапочку цветка короткими штрихами от середины в стороны. Жёлтый цветок можно нарисовать не только кисточкой, но и пальчиком или ватной палочкой, тоже получится очень красиво. Ещё можно нарисовать зелёный бутон и несколько жёлтых лепестков и белую шапочку отцветающих цветов. Осталось нарисовать резные листья похожие на ёлочку, с прожилками.

Можно предложить нарисовать несколько кустиков одуванчиков.