

## Старшая группа (5 - 6 лет)

### Тема недели «ВЕСНА»

#### ОО Познавательное развитие

**Задачи:** воспитывать любовь к природе, развивать интерес к познанию природы, поощрять любознательность и стремление к получению новых знаний; упражнять в составлении рассказов о природе; развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Развивать связную речь.

Весенние месяцы (март, апрель, май).

Весной солнце начинает прогревать почву.

Солнце все выше поднимается над землей, давая все больше тепла, пробуждая природу от зимнего сна.

На небе появляются белые облака-барашки. На реках, прудах и озерах во льду от весеннего тепла появляются трещины. Реки переполняются водой и выходят из берегов — наступает половодье.

**Растения весной.** Весне радуется все живое на Земле. Лес пробуждается, наполняется звуками, движением. Растения начинают тянуться вверх, стараясь получить как можно больше солнечного света. Стебли растений передают питание почкам, которые вскоре станут листьями и цветами. На опушках появляется первая травка. Зацветают подснежники.

**Птицы весной.** Пришло время возвращаться перелетным птицам. В начале марта раньше других прилетают грачи и скворцы, а за ними — жаворонки, чибисы, кукушки, ласточки, стрижи.

Весной птицы вьют гнезда, которые служат им для высиживания яиц и выкармливания птенцов. Кукушки гнезда не вьют, а откладывают свои яйца в гнезда других птиц.

**Звери весной.** С приходом весны появляется много корма и для зверей, поэтому весной у них рождаются детеныши. Ранней весной рождаются зайчата, бельчата, волчата, лисята и многие другие зверята.

После зимней спячки появляются медведи, ежи, барсуки. Вместе с ними выходят и их детеныши. Весной у многих зверей начинается линька — зимняя густая шерсть меняется на более редкую, а заяц, горностай, ласка, белка и песец меняют цвет своих шубок.

Теряют свои белые перышки и куропатки, а на их месте отрастают бурые и серые. У лосей и косуль вырастают новые рога.

Весной природа оживает и происходит много разных явлений.

А вот каких, вспомним вместе.

Подберите слова - действия и закончите предложения. (по рядам)

Весной солнце ... (греет, припекает, ласкает...)

Весной сосульки под солнцем... (тают, капают...)

Весной сугробы от солнечного тепла... (оседают, тают...)

Весной на деревьях почки... (набухают, лопаются...)

Весной ручьи... (бегут, журчат, звенят...)

Весной птицы... (возвращаются, прилетают...)

Весной птицы гнезда... (вьют, строят, делают ...)

Весной лёд на реке... (тает, трещит, ломается, плавёт...)

Весной на проталинах первые цветы... (появляются, расцветают)

Весной травка... (пробивается, растёт, зеленеет...)

У весны много друзей. Давайте назовём их ласково (называет первое слово, а дети подбирают слова с уменьшительно-ласкательным значением).

Солнце – солнышко, (дождь, ветер, туча, трава, лужа, проталина, скворец, дерево, почка, ручей, цветок...)

### **Пальчиковая гимнастика «Капля»**

Давайте покажем, как барабанят капельки.

Капля раз, капля два,

Очень медленно сперва.

А потом, а потом

Всё бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскроем,

От дождя себя укроем.

*(Ребенок в соответствии с текстом стучит по столу указательным и средним пальцем на каждый ударный слог, далее изображают «зонтики» из ладошек и поднимают их над головой).*

### **Пальчиковая гимнастика «Весенний цветок»**

Вырос высокий цветок на поляне. *Показать руками цветок.*

Утром весенним раскрыл лепестки. *Развести пальцы рук.*

Всем лепесткам красоту и питание *Движение пальцами вместе-врозь.*

Дружно дают под землей корешки. *Ладони вниз, тыльной стороной друг к другу, пальцы развести.*

### **Физминутка.**

Как весна с зимою повстречались, (повороты в стороны, руки на поясе)

Как зима с веною распрощались, (машут друг другу руками)

Как весна ручьями разливалась, (лодочка, руки вправо, влево),

Как весна цветами распускалась, (присесть на корточки)

Как вставало утром солнце красное, (руки вверх, к центру круга)

Как светило людям оно ласково,

Как весну мы славим за ее дела,

Слава ей, что она пришла.

## **ОО Речевое развитие**

### **Тема «Звуки и буквы Ц и Ч».**

**Цель:** формировать умение дифференцировать звуки «Ч» – «Ц»: слышать и различать в слогах, словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, подбирать слова на заданный звук.

**Задачи:** Образовательные: умение различать звуки «Ч», «Ц»; расширение и активизация словаря; дифференциация звуков и букв «Ц», «Ч»; упражнять в словообразовании при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Развивающие: совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа слов; развитие общей и мелкой моторики; развитие мышления, внимания, памяти, зрительного восприятия, ориентации в пространстве.

**Игра «Хлопни, помаши»** Если вы услышите звук Ч, то хлопните один раз в ладоши, если звук Ц, то помашите одной рукой.

**Проводится словесная игра «Выполни упражнение, услышав звуки».**

У, а, п, ч, к, с, ц, т, о, г, ч, ч, в, д, ц, м, н, ц.

Игра «Эхо». Вы произносите, а ребенок повторяет. (Буквы, слоги).

ц-ц-ц; ч-ч-ч; ц-ч-ц;

ц-ч-ч; ч-ц-ч; ч-ч-ц;

Ча – ца–цаца – цу – чи

Чи – ци–чияц – уц - ча

Ач – ач – цу чу – ча – ци.

Скажите, где в слове может находиться звук? (в начале, середине, в конце).

**Игра «Найди место звука в слове – отдельно звуки ц и ч».**

Звук Ц :

В начале слова: цапля, царь, цепь, цветок;

В середине слова: рыцарь, ножницы, овца, мотоцикл, кольцо;

В конце слова: огурец, заяц.

Звук Ч:

В начале слова: черепаха, чеснок, чайник, чучело, часы;

В середине слова: ласточка, бочка, очки, чучело, кабачок.

В конце слова: врач.

Читаем прямые слоги со звуком «Ч»: ЧА, ЧО, ЧУ, ЧЕ, ЧИ. Обращаем внимание на правильность произношения звуков ребёнком. Согласные произносим отрывисто, гласные - протяжно.

Читаем прямые слоги со звуком «Ц»: ЦА, ЦО, ЦУ, ЦИ, ЦЫ. Обращаем внимание на правильность произношения звуков ребёнком. Согласные произносим отрывисто, гласные - протяжно.

А теперь пора размяться.

**Физминутка :**

Как живёшь – вот так.

Как идёшь – вот так.

Как бежишь – вот так.

Ночью спишь – вот так.

Как берёшь – вот так.

А даёшь – вот так.

Как шалишь – вот так.

А грозишь – вот так.

Как скачешь – вот так.

А плачешь – вот так.

Топаешь – вот так.

Хлопаешь – вот так.

**Дидактическая игра «Большой маленький».**

Например, «Птица – птичка».

Заяц – зайчик

Лисица – лисичка

Блюдце – блюдечко

Кольцо – колечко

Яйцо – яичко

Палец – пальчик

Крыльцо – крылечко

Страница – страничка

Птенец – птенчик

Перец – перчик

«У черной курицы четыре цыпленка».

### **Повтори скороговорку**

Какие звуки чаще всего повторяются в скороговорке? (звуки «Ц» и «Ч»)

## **ОО Речевое развитие**

### **«Кот-ворюга» К.Г. Паустовский.**

**Цель:** Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»

#### **Задачи:**

- учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы;

- расширять словарный запас;

- учить оформлять свою мысль в речевое высказывание;

- учить обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение.

- развивать творческие способности детей, устную речь

-воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту;

- воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания;

- прививать интерес к литературе.

#### **Материал и оборудование:**

-иллюстрации котов домашних, уличных;

-портрет К.Паустовского

-аудиозапись рассказа "Кот-ворюга".

Прежде, чем познакомиться с рассказом, давайте разберем значения слов, которые могут быть не понятны ребенку.

1. Отчаяние– состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.

2. Кукан – веревка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду.

3. Заросли – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.

4. Плотица – небольшая пресноводная рыба

5. Лаз – узкое отверстие, через которое можно пролезть.

6. Шиворот – за ворот, за воротник.

7. Подпалины - рыжеватое или белёсое пятно на шерсти животного.

8. Бухало – производить сильный и глухой звук.

9. Припадок– внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой-нибудь болезни (потеря сознания, судороги).

#### **Первое восприятие - аудиозапись.**

\* Понравился рассказ?

\*Что особенно понравилось в рассказе?

\*А у нас какой кот в начале рассказа?

- \*Как к нему отнеслись сначала ребята?
- \*Как бы вы отнеслись к такому коту, если бы он оказался рядом с вами?
- \*Как кот попался?
- \*Почему именно Лёнька смог выманить кота?
- \*Почему Лёнька предложил накормить кота как следует?
- \*Как Лёнька поступил по отношению к коту?
- \*Почему вы так решили? Как хотели поступить с котом?
- \*Итак, коту дали замечательный ужин. Каким и как он вышел из чулана, наевшись?
- \* Как вы думаете, что изменило кота?
- \*Как кот отплатил за добро людей?
- \* Как вы думаете, для чего Константин Паустовский написал этот рассказ? \*Он хотел, чтобы мы поняли одну очень важную вещь, какую?
- \*Важно ли быть добрыми?

### **ОО Познавательное развитие (ФЭМП)**

**Тема: «Сложение и вычитание в пределах 10»**

**Цель:** Закрепление навыка счета в пределах 10.

Сравнение чисел, решение математических задач в устной форме. Предложите ребёнку вспомнить прямой и обратный счёт в пределах десяти;

1) Напишите числа первого десятка в нарастающей последовательности, вспомните как образуется последующее число: (путем добавления одного).

2) Назовите соседей числа в пределах первого десятка: наглядно на примере числового ряда, затем устно, по памяти.

3) Сравните два множества: девять и десять. На сколько отличаются? Научите соотносить количество предметов и цифру в пределах 10.

4) Учим сравнивать цифры 9 и 10 с помощью знаков неравенства: «больше» и «меньше», учим читать математическую запись: десять больше девяти и наоборот. (примеры для повторения: сравниваем другие числа)

5) Решаем с ребёнком математические задачи с использованием математических терминов: «Было», «Стало», «Осталось».

Предложите на собственном примере составить задачу на сложение и вычитание в пределах 10. Главное: обратите внимание ребёнка на использование терминов в зависимости от выполняемого действия. «Стало»: значит, происходит сложение по условию задачи; «осталось», значит, происходит вычитание. Предложите записать решение с помощью цифр. (Самостоятельно или с вашей помощью). Прочитайте запись.

### **ОО Художественно-эстетическое развитие**

**Рисование на тему: «Красивые цветы»**

**Цель:** Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.

**Материалы и оборудование:** Большие полосы (30x70 см) белой или любого светлого оттенка бумаги для панно, квадраты белой бумаги (6x6 или 7x7), ножницы, клей, салфетки, краски гуашь, кисти, банка с водой.

Предложить ребенку создать панно «Красивые цветы», на столе приготовлена полоса бумаги (белого или любого мягкого оттенка) размером примерно 30x7 и материалы

для создания цветов: бумажные квадраты (6х6 или 7х7) разных цветов, хорошо сочетающихся между собой.

Ребенок вырезает из квадратов круги (используя прием закругления углов, чтобы уголок отпал, тогда круги будут одного размера) и рисуют на этих кругах цветы. Сказать, что цветок должен быть крупным во весь круг, тогда получится красиво. По мере готовности цветов взрослый раскладывает их вверху большой полосы, советуясь с ребенком, и предлагает наклеить круги-цветки, намазывая клеем лишь середину обратной стороны кружка и плотно прижимая салфеткой. Ребенок наклеивает цветы аккуратно и ровно, располагая их на полосе. Заканчиваем композицию, дорисовываем листочки, траву внизу, стебли цветов и др.

Ребенок доводит работу до конца, а пока подсыхает работа, с помощью влажных салфеток протираем руки и стол, наводим порядок на рабочем месте.

### **ОО Художественно-эстетическое развитие** **Аппликация на тему: «Наша новая кукла»**

Предварительная работа: рассматривали строение человека и его части тела. Рассматриваем куклу-игрушку, обыгрываем, наряжаем, кормим, и т. п. Ребенок рассказывает из своего опыта, как он играет с куклами, как за ними ухаживает.

**Цель:** Уточнить знания ребенка о строении тела человека посредством аппликации.

Продолжать развивать интерес к аппликации.

Познакомить с необычным методом изготовления куклы с использованием ткани.

Продолжать развивать умение составлять из частей целое.

Развивать умения и навыки правильно вырезать и наклеивать мелкие детали.

Доводить начатое дело до конца.

#### **Задачи:**

- закрепить представления о кукле, ее частях тела и пропорциях;
- закрепить знания о нетрадиционной технике аппликации из ткани.
- закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами.
- совершенствовать свои знания и опыт по аппликации из бумаги и ткани.
- упражнять в разрезании форм по прямой, на несколько частей, по сгибам; более точно вырезать круги.
- развивать фантазию, творческие способности детей;
- развивать познавательный интерес, стремление к новизне, активизировать словарный запас;
- развивать внимание, логическое мышление, речь, мелкую моторику пальцев рук.

Материал и оборудование: салфетки, простые карандаши, клей, шаблоны куклы и ее платья, кусочки ткани, белый картон, фломастеры, доски.

#### **Ход работы:**

1. Вначале нужно приложить шаблон куклы к картону белого цвета и аккуратно обвести. А чтобы все части тела у куклы получились ровными и одинаковыми, мы возьмем и пополам перегнем нарисованную куклу. Нужно перегнуть картон так, чтобы уголки совпали с уголками. После нужно взять ножницы и аккуратно по контуру вырезать куклу.

2. Прикладываем шаблон платья на ткань, обрисовываем, а затем вырезаем аккуратно ножницами по контуру. А теперь все внимательно посмотрели на ткань, выбрали ту, которая больше понравилась, и начинаем обрисовывать шаблон платья.

3. Одеваем куклу в платье. Намазываем платье клеем, и приклеить к туловищу куклы. Сверху придержать салфеткой, чтобы платье лучше приклеилось.

4. Рисуем лицо кукле или добавит какие-то свои украшения для куклы (узоры на платье, сандалики, бантики, бусы и т. п.).

## ОО Художественно-эстетическое развитие

### Лепка «Петушок»

**Цель:** учить детей передавать яркий образ петуха, создавая образ.

**Задачи:**

- совершенствовать умение детей лепить по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности, расположение частей по величине; закреплять умения и навыки в работе с пластилином - прищипывание, скатывание колбасок пальцами, примазывание готовых поверхностей; расширять знания о домашних птицах;

- развивать диалогическую речь, память, творческое воображение, внимание, координацию движений и мелкую моторику;

- воспитывать аккуратность, усидчивость; корректировать умение объективно оценивать результат своего труда.

Материал для занятия: пластилин, стеки, дощечки.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций в журналах, в книгах. Чтение соответствующей художественной литературы.

**Ход работы:** Начнем с того что возьмем большой кусок пластилина желтого цвета. Разомнем его основательно. Скатаем из него, скатывающими движениями рук, шар. Один край немного оттянем, предавая шару форму яйца. Далее возьмем три небольших кусочка пластилина красного цвета для изготовления гребешка. Скатаем из него 3 шарика, соединяя их вместе, и прикрепим к вытянутой части туловища. Для клюва нам понадобится коричневый или черный пластилин. Из небольшого кусочка также скатаем маленький шарик, сплющим его и надрежем стеклой с одной стороны. Затем прикрепим его параллельно гребешку. Потом приступим к лепке крыльев. Берем два кусочка пластилина и раскатываем из них две колбаски. Сплющим их с одной стороны и стеклой сделаем 2 разреза, прикрепим крылья с двух сторон туловища.

Глазки сделаем из двух маленьких шариков синего цвета. И прикрепим их к головке петушка.

После этого - для изготовления лапок, возьмём два небольших, одинаковых кусочка оранжевого пластилина. Скатаем две колбаски, сплющим их с одной стороны, и сделаем 2 надреза на каждой стеклой. Примажем ножки к туловищу. И наконец - будем делать хвостик. Для этого возьмём 3 кусочка разноцветного пластилина, раскатаем колбаски, немного сплющим их с одной стороны, соединим 3 детали хвостика вместе, примажем к задней части туловища петушка. Вот и готов наш петушок.