

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №115
г. Мурманска

Консультация для воспитателей

«Профилактика агрессивного поведения у детей».

Подготовила педагог-психолог МАДОУ № 115 Матвиенко Н.А.

Агрессия (от латинского «*aggressio*» — нападение, приступ) — это мотивированное деструктивное **поведение**, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения (одушевленным и неодушевленным, приносящее физический ущерб людям (отрицательные переживания, состояния напряженности, страха, подавленности и т. д.) (*Психологический словарь, 1997*).

Следует разделить понятия «*агрессия*» и «*агрессивность*». Российский психолог Артур Реан, давая определение этим терминам, обращает внимание на то, что «**агрессия** — это намеренные действия, направленные, на причинение ущерба другому человеку, группе людей или животному» (*Реан А. А., 1999, с. 218*).

Агрессивность — это свойство личности, «*выражающееся в готовности к агрессии*».

Таким образом, можно сделать вывод: если **агрессия** — это действие, то **агрессивность**—готовность к совершению таких действий.

Признаки агрессивности:

- по темпераменту ребёнок: вспыльчив, непокорен, непредсказуем.
- по характеру: самоуверен, недостаточно внимателен к чувствам окружающих, дерзок, проявляет негативизм.

Причины:

1. Нарушение эмоционально-волевой сферы, к которой относится
 - неумение ребёнка управлять своим **поведением** ;
 - недостаточное усвоение ребёнком общественных норм **поведения**, общения.
2. Неблагополучная семейная обстановка.
3. Трудности обучения.
4. Психологический климат в **дошкольном учреждении**.

Стратегия преодоления агрессивного поведения у ребёнка.

Первый шаг – стимуляция гуманных чувств:

- необходимо стимулировать у ребёнка умение признавать собственные ошибки, переживание чувства неловкости и вины за **агрессивное поведение**.
- необходимо развивать у ребёнка чувство эмпатии, сочувствия к другим: сверстникам, взрослым, ко всему живому.

2 шаг- ориентация на эмоциональное состояние другого.

- необходимо стремиться обратить, привлечь внимание к состоянию другого, не выражая оценочного отношения к случившемуся.

Например, «*Кому сейчас плохо, как ты думаешь?*»

3 шаг – осознание **агрессивного и неуверенного поведения или состояния:**

- необходимо постараться понять характер **агрессивности** - защитный или более похожий на жестокость без сочувствия к обиженным.

- стимулировать осознание особенностей вспыльчивого и неуверенного **поведения детей.**

- стремитесь поставить **агрессивного** ребёнка на место ребёнка-жертвы.

- необходимо чаще разговаривать с ребёнком о палитре его эмоциональных состояний;

- необходимо часто спрашивать ребёнка о вариантах выхода из конфликтной ситуации;

- необходимо объяснить какими другими **неагрессивными** способами он может самоутвердиться;

- спрашивайте у ребёнка (*чтобы он осознавал*) в каких случаях он чаще становится сердитым, теряет над собой контроль.

- объясните ребёнку, что означает «*контролировать*» собственную **агрессию** и почему это необходимо.

Помните: что бороться с **агрессивностью** нужно терпением, объяснением, поощрением.

Игры для преодоления агрессивного поведения у детей.

В преодолении агрессивного поведения детей помогают игры, которые направлены на снятие физической и вербальной агрессии, преодоление упрямства, негативизма и психологическую разгрузку дошкольников.

1. Игра «*Добрые и злые кошки*». Дети изображают сначала злых кошек, затем под спокойную музыку добрых и ласковых кошек.

2. Игра «*Два барана*». Выполняется в парах. Дети, широко расставив ноги и наклонившись вперёд, дети упираются в ладони друг друга. Они должны противостоять друг другу, не сдвигаясь с места. Кто сдвинется - проиграл. После этого проводится релаксация.

3. Игра «*Каратист*». В центре круга, который образуют дети, лежит обруч. Это «*волшебный круг*», в нём происходит превращение ребёнка в каратиста (*энергичные движения ногами*). Дети, стоящие вокруг обруча, вместе с ведущим произносят: «*Сильнее, сильнее, сильнее...*»

Это помогает игроку выплеснуть **агрессивную** энергию энергичными движениями. За границы «*круга*» выходить нельзя.

4. Игра «*Боксёр*». Проводится аналогично игре «*Каратист*», но энергичные, быстрые движения можно производить только руками.

5. Игра «*Жужа*». Ведущий выбирает «*Жужу*», она садится на стул (*в домик*). Остальные дети начинают дразнить Жужу:

«Жужа, жужа, выходи,

Жужа, Жужа, догони!»

Жужа, показывает кулаки, топает ногами, а когда дети заходят за волшебную черту, выбегает и ловит детей. Кого она поймала, тот выбывает из игры.

6. Игра «*Маленькое приведение*». Ведущий: «Будем играть в маленьких добрых привидений. Нам захотелось немного попугать друг друга.

По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение (*взрослый поднимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены*) и произносить страшным голосом «*У*», если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только пошутить».

В конце игры «*привидения*» превращаются в детей.

7. Упражнение «*Брыкание*».

Дети ложатся на ковёр на спину, ноги свободно раскинуты. Затем они медленно начинают брыкаться, касаясь пола всей ступнёй. В ходе выполнения упражнения дети чередуют ноги и высоко поднимают их, постепенно увеличивая скорость и силу брыкания. На каждый удар ребёнок говорит «*Нет!*», увеличивая интенсивность удара.

Затем дети слушают спокойную музыку.

8. Игра «*Минута шалости*».

Ведущий по определённому сигналу (*удар в бубен и т. п.*) предлагает детям шалить: каждый делает то, что ему хочется: прыгает, бегает, кувыркается. Повторный сигнал ведущего завершает детские шалости.

9. Игра «*Упрямый капризный ребёнок*».

Дети, входящие в круг, по очереди изображают капризного ребёнка.

Затем дети разбиваются на пары «родитель и ребёнок»: «ребёнок» капризничает, «родитель» уговаривает его успокоиться. Каждый играющий должен побывать в роли капризного ребёнка и уговаривающего родителя.

10. Игра «Уходи, злость, уходи!»

Играющие ложатся на ковёр по кругу. Между ними- подушки.

Закрыв глаза, они начинают изо всей силы бить ногами по полу, а руками по подушкам с криком: «Уходи, злость, уходи!»

Это продолжается 3 минуты, затем участники по команде взрослого ложатся в позу «звезды», широко раскинув руки и ноги, спокойно лежат, слушая расслабляющую музыку.